

附件

2022 年度全省艺术科学规划项目课题指南

一 艺术基础理论

1. 新时代文艺评论研究
2. 中国传统艺术创造性转化与创新性发展研究
3. 文化自信与新时代文艺发展研究
4. 民间艺术研究
5. 艺术创作理论问题研究
6. 中国艺术史（含断代、专题、区域）研究
7. 艺术跨门类、跨学科研究
8. 艺术与科技关系问题研究
9. 艺术管理问题研究
10. 艺术政策、法律法规问题研究
11. 艺术人类学研究
12. 百年陕西艺术发展道路研究

二 戏剧（含戏曲、话剧、歌剧、音乐剧、曲艺、木偶、皮影）

1. 中国戏剧史论研究
2. 中国戏剧批评史论研究
3. 戏剧表演艺术研究
4. 戏剧舞台美术研究
5. 戏曲文物研究
6. 地方戏曲与地域文化关系研究

7. 音乐剧研究
8. 戏剧接受与传播研究
9. 曲艺艺术研究
10. 木偶戏、皮影戏研究
11. 儿童剧研究
12. 新媒体技术与戏剧艺术创新发展研究
13. “一带一路”国家戏剧研究
14. 传统戏剧文化与新媒体融合发展的构想与实践
15. 儿童剧基础理论研究：《儿童剧特点与创作》
16. 陕西话剧现象研究
17. 华阴老腔可持续发展路径探索
18. 京剧尚派艺术在陕传承研究—以《昭君出塞》为例
19. 陕西戏剧作家作品研究
20. 改革开放以来陕西戏剧发展研究
21. 陕西地方剧种传承发展现状与对策研究

三 电影、广播电视及新媒体艺术

1. “一带一路”背景下中外影视合作与交流研究
2. 影视讲好中国故事的理论与实践研究
3. 现实主义电影、电视剧研究
4. 媒介融合环境下传媒艺术发展理论与实践
5. 当代中国娱乐节目的文化价值导向及传播研究
6. 新时代影视批评研究
7. 陕西电影专业史、专题史研究
8. 陕西数字技术与影视创作、产业发展研究

9. 陕西影视产业历史与现状研究
10. 陕西网络电影、网络剧与网络综艺现状及发展研究
11. 陕西移动短视频现状与发展研究
12. 陕西电影市场的大数据建设研究
13. 陕西纪录片现状与发展研究
14. 陕西影视动画创作及理论研究
15. 媒介融合环境下的陕西广播电视艺术发展研究
16. 陕西电影、电视剧创作现状与传播方式创新研究
17. 陕西影视人才培养现状及发展研究
18. 陕西残障群体影视文化服务研究
19. 陕西影视产品创新发展研究
20. 元宇宙视域下陕西文旅创新发展研究

四 音乐

1. 中华优秀传统文化音乐的传承与创新研究
2. 红色音乐文化研究
3. 丝绸之路音乐文献整理与研究
4. 音乐批评的理论研究
5. 中国近现代音乐史研究
6. 中国音乐学术史研究
7. 中国音乐口述史研究
8. 区域音乐研究
9. 中国声乐研究
10. 中国器乐研究
11. 音乐基础理论研究

12. 现当代作曲技术理论研究
13. 中国当代歌剧音乐创作研究
14. 中国流行音乐创作的民族化研究
15. 新时代音乐作品与作曲家研究
16. 舞蹈（舞剧）音乐研究
17. 影视音乐研究
18. 音乐生态研究
19. 音乐产业研究
20. 中国传统音乐研究
21. 网络音乐研究
22. 探寻陕西戏曲音乐“创造性转化，创新性发展”之路
23. 陕西非遗音乐文化传承与创新研究

五 舞蹈

1. 舞蹈应用理论研究
2. 舞蹈批评研究
3. 舞蹈创作与表演研究
4. “一带一路”舞蹈文化研究
5. 中国民族民间舞蹈研究
6. 群众舞蹈创作与活动研究
7. 旅游视阈中的舞蹈文化研究
8. 舞蹈跨学科研究
9. 数字技术下的舞蹈艺术研究
10. 融媒体环境下舞蹈传播力研究
11. 杂技创作研究

12. 文旅融合背景下汉中地区民间舞蹈文化的传播与发展策略研究

六 美术

1. “一带一路”中国美术传播研究
2. 中国美术史学史研究
3. 中外美术交流与比较研究
4. 雕塑专题研究
5. 壁画专题研究
6. 中国书法专题研究
7. 摄影艺术专题研究
8. 插画漫画艺术专题研究
9. 网络美术传播研究
10. 美术策展人才培养机制研究
11. 革命题材美术研究
12. 中外美术批评史研究
13. 美术馆学研究
14. 中外艺术市场及政策法规研究
15. 陕西近现代美术专题研究
16. 陕西美术史专题研究
17. 长安画派研究
18. 黄河流域美术研究
19. 关中建筑史
20. 陕西陶瓷史
21. 秦岭宝成铁路建设美术创作研究

七 设计艺术

1. 智能制造设计研究
2. 传承红色基因的创新设计研究
3. 设计批评理论与实践研究
4. 设计政策研究
5. 服务设计创新发展策略研究
6. 弱势群体设计研究
7. 汉文化视域下文化创意产品开发研究
8. 陕西艺术设计史及专题研究
9. 设计推动陕西乡村振兴建设策略与方法研究
10. 新时代的陕西文化创意产品设计研究
11. 陕西防疫产品设计研究
12. 陕西新媒体艺术设计研究
13. 陕西工业遗产建筑再设计研究
14. 陕西传统工艺研究
15. 陕西动漫游戏产品设计研究
16. 陕西城市公共环境景观设计研究
17. 陕西艺术设计产业发展研究
18. 陕西地域形象设计研究
19. 室内设计理论与陕西实践研究

八 综合

1. 新时代德艺双馨文艺人才培养机制研究
2. 文化和旅游融合发展研究
3. 世界文化思潮及文化热点问题研究

4. 网络文化安全问题研究
5. “资源枯竭型城市”文化和旅游产业发展研究
6. “双演”融合创新模式研究
7. 文化文物单位文化创意产品开发研究
8. 文化和旅游市场管理政策研究
9. 文化和旅游公共服务绩效评价研究
10. 乡村振兴战略中的文化和旅游发展研究
11. 非物质文化遗产理论研究
12. 文化消费研究
13. 新型网络文化对生活方式的影响研究
14. 陕西红色文化研究
15. 汉水流域文化研究

课题申报者可参考课题指南自拟题目，课题申报单位在申报汇总表选题编号栏内标注明确，如“一.1、二.2”。研究题目要求有针对性，突出问题导向，具备一定的实用价值，侧重问题分析和对策建议，表述规范、准确、简洁，一般不设副标题。

抄送：省社科联主席，常务副主席，驻会副主席，一级巡视员，二级巡视员。

陕西省社会科学界联合会办公室

2022年9月20日印发